

REVUE ETUDES - VOYAGE EN TURQUIE

REVUE ETUDES

du 1 juin 2024 au 10 juin 2024

À partir de **2 845,00 €** pour 35 personnes minimum.

La Turquie, un carrefour géopolitique et religieux

Voyage unique accompagné par la rédaction en chef de la revue ÉTUDES, François Euvé s.j. et Nathalie Sarthou-Lajus ainsi que Bayram Balci, spécialiste de la Turquie, chercheur au CERI à Sciences Po Paris.

Programme

Jour 1 Samedi 01er juin 2024 : PARIS / ISTANBUL / KAYSERI

Décollage de **Paris Roissy** à destination d'**Ankara, Kapheséri**.

A votre arrivée à l'aéroport de **Kayseri**, accueil par votre guide accompagnateur francophone, et votre chauffeur.

Dîner et nuit en Cappadoce

Jour 2 Dimanche 02 juin 2024 : CAPPADOCE

Vivre une expérience en immersion, au contact de la beauté. La Cappadoce nous le permet, elle qui demeure pour les yeux et pour le cœur un lieu d'émerveillement, avec ces collines tout alvéolées, ces églises creusées dans la pierre, ces paysages à couper le souffle. Ce n'est sans doute pas pour rien que des moines, au IV^e siècle ap. J.-C., ont tout quitté pour suivre le Christ au désert, dans ce désert-là. À une époque où les énoncés de foi se structuraient, ou des déviances les mettaient en péril, Basile de Césarée (ville toute proche), Grégoire de Nysse (son frère), et Grégoire de Nazianze (l'ami de Basile), des Cappadociens, interviendront avec une profondeur théologique très ajustée, un sens pastoral et communautaire très développé pour Basile, et pour Grégoire de Nysse un don poétique supérieur pour conserver et transmettre intact le dépôt de la foi.

Sur notre trajet, nous découvrons d'abord Göreme, dont les vallées, formés de coulées de lave solidifiées, de tuf et de cendres, accusent une forte érosion. Des milliers d'années d'érosion, qui ont produit ces paysages lunaires, et construit des cônes et pyramides pour notre plus belle contemplation.

L'attraction la plus célèbre de la Cappadoce est le Musée à ciel ouvert de Göreme, complexe d'églises rupestres médiévales peintes et sculptées par des moines orthodoxes. On compte plus de 10 églises rupestres dans cet espace Outre les presbytères, les habitations et une école religieuse, ils forment un grand complexe monastique creusé dans le rocher.

Passage, court arrêt à Uçhisar, situé à 4km à l'est de Göreme, un village troglodytique célèbre pour l'énorme rocher qui servait de fortification.

Quant à Paşabaği, ce site appelé « Vallée des Moines », on peut y voir des piliers de terre très étranges, au milieu d'un vignoble, d'où le nom qui signifie : « la vigne du Pacha ». Pacha est un grade militaire signifiant un officier supérieur. Le nom est certainement dérivé de la forme de certains cônes taillés dans des pierres de tuf qui se détachent.

Dans la Vallée des pigeons, des milliers de pigeonniers creusés dans la roche, des formations coniques tout droit sorties d'un tableau de Salvador Dali. Les éléments et l'érosion ont creusé le tuf, faisant apparaître ces formations étranges qui nous retournent vers notre origine. Connus sous le nom de « cheminées de fées », beaucoup de ces cônes contiennent des grottes et des labyrinthes.

La ville d'Avanos est célèbre pour la fabrication de poterie. Nous y ferons peut-être un arrêt pour que vous puissiez vous y essayer.

Enfin, la Vallée du Devrent, plus connue sous le nom de Vallée Imaginaire ou Vallée Rose, ne possède pas d'églises troglodytes comme les autres vallées de la Cappadoce. Mais on l'aime pour ces paysages lunaires qui, par leur forme et leur style, stimulent l'imagination et font penser aux animaux de la savane ou à des personnages célèbres.

Messe dans une église rupestre en Cappadoce en cours de journée.

En soirée, spectacle de Derviches Tourneurs.

Dîner et nuit en Cappadoce

Jour 3 Lundi 03 juin 2024 : CAPPADOCE / ANKARA

Le matin, route vers Ankara.

Ankara, capitale de la Turquie (4 M d'habitants), siège des institutions nationales, de la vie financière, universitaire et culturelle du pays, qui se développa dès la guerre d'indépendance en 1923.

À l'arrivée, déjeuner.

L'après-midi, temps de conférence :

La société et la politique turque aujourd'hui.

Puis visite d'Anitkabir, le mausolée érigé en l'honneur de Mustafa Kemal Atatürk, fondateur en 1920 de la Turquie et son premier Président de la République, mort en 1938. Cette œuvre a été réalisée en 1953. Elle est perchée sur la colline d'Aniteppe, dans le centre de la ville.

Fin d'après-midi ou en soirée, temps de rencontre avec la communauté jésuite.

Dîner et nuit Ankara.

Jour 4 Mardi 04 juin 2024 : ANKARA / IZMIR

Le matin, visite du Musée des civilisations anatoliennes (Quartier Atpazan, sud citadelle). On peut y mesurer la richesse des différentes civilisations qui se sont succédées dans la région anatolienne, et qui ont progressivement apporté l'urbanisation, l'agriculture, la céramique, l'art funéraire et religieux, la bijouterie, l'écriture et l'art d'écrire l'histoire (tablettes), la cosmologie et les religions. Noter en particulier l'art apporté par les colonies commerciales assyriennes (2000 av. J.-C.), puis la période hittite (1750-1200 av. J.-C.) ainsi que la période phrygienne (1200 av. J.-C.).

Ensuite, découverte de la citadelle d'Ankara pour donner une idée de l'épaisseur historique de la ville, habitée dès l'époque hittite (sous le nom d'Ankuva, -4000 av. J.-C.). Elle prit sous les Ottomans le nom d'Angora (comme les chats !). La citadelle, contrôlée par les Romains et les Byzantins, a été agrandie au 19^{ème} siècle. Elle compte 42 tours et des remparts de 14 à 16m.

Déjeuner à Ankara.

Dans l'après-midi, transfert vers l'aéroport d'Ankara à destination d'Izmir.

A l'arrivée à Izmir, transfert vers Kusadasi.

Jour 5 Mercredi 05 juin 2024 : KUSADASI / EPHESE / KUSADASI

Une journée n'est pas de trop pour visiter ce qui reste de la cité qui fut la 4^{ème} ville de l'Empire romain. Seulement 20 % des vestiges ont été mis à jour, mais la cité, fondée au Xe siècle av. J.-C. par les Grecs venus de l'Attique, impressionne. On peut y suivre la journée d'un habitant, depuis les débats et la gestion des affaires publiques (Agora, Odéon), jusqu'à la vie et la circulation quotidienne (maisons en terrasse), l'accès à la culture et à l'éducation

(bibliothèque de Celsius), la relation aux divinités, la détente au Grand Théâtre de la Cité... ou au lupanar.

L'expansion du christianisme en Asie Mineure aux premiers siècles de notre ère nous est signalée dans ce lieu, aux Actes des Apôtres (Ac 19), les vicissitudes pauliniennes dans l'annonce de l'Évangile et sa féconde activité épistolaire (dès 54 ap. J.-C., il restera dans la ville 2 ans et 3 mois), communauté locale qu'il soutiendra plus tard (61-62) dans sa Lettre envoyée aux Ephésiens, du temps de sa captivité à Rome (?). Paul fait largement allusion à l'Artémis d'Ephèse, déesse de la fécondité, vénérée dans un temple aux dimensions gigantesques ((115m L / 55m l)), 127 colonnes) édifié par le souverain lydien Crésus en 560 av. J.-C., considéré comme une des 7 merveilles du monde.

Enfin, la Vierge Marie est aussi vénérée à Ephèse sur le site de Meryem Ana (Maison de Marie), où une tradition situe les dernières années de sa vie, là où saint Jean l'aurait conduit. Intéressant aussi, dans le Bas-Ephèse, les ruines de l'église de la Vierge Marie, ancienne stoa romaine servant au débat, reconstruit en église au IVe siècle et siège du fameux concile d'Ephèse, en 431, où les partisans du nestorianisme refusaient de voir en Marie la Mère de Dieu.

Déjeuner en cours de visite.

Retour à Kusadasi.

Dîner et nuit Kusadasi

Jour 6 Jeudi 06 juin 2024 : KUSADASI / MILET / PRIÈNE / DIDYMES/ PAMUKKALE

Le matin, départ pour les sites de Priène, Milet et Didymes, qui s'alignent au sud de Kusadasi. Priène tout d'abord, site gréco-romain qui comptait deux ports. La ville connut son apogée après la mort d'Alexandre (323 av. J.-C.). Le limon ayant envahi le port, les activités de chantiers navals ont périclité et les gens se sont installés à Milet. Les rues de Priène sont d'ailleurs l'œuvre de l'architecte Hippodamos de Milet (498-408 av. J.-C.), qui a inventé le plan en damier et les croisements de rues à angles droits. Nombreux temples et églises.

Le site de Milet était aussi un grand port, fondé par des Crétois, suivis en 1000 av. J.-C. par des Grecs ioniens qui transformèrent la cité en grand centre intellectuel et culturel : qu'on pense à Thalès, aux philosophes Anaximandre et Anaximène. L'école de Milet était célèbre car elle favorisait les réponses rationnelles au recours aux mythes, ouvrant la voie à un véritable examen scientifique de la réalité. Hippodamos, comme à Priène, a élaboré un quadrillage à angle droit de la ville. Les Actes des Apôtres évoqueront le passage de saint Paul dans cette ville, où il s'adressera aux Anciens d'Ephèse dans un discours poignant (Ac 20, 17s), avant de prendre le chemin de son procès.

Didymes enfin était célèbre pour son temple d'Apollon, considéré comme la deuxième plus grande merveille du monde antique, mais auquel le temple de l'Artémis d'Ephèse ravira la vedette. Le temple cessera de fonctionner au IVe siècle, quand l'empereur Théodose 1^{er} (379-395) fermera les édifices religieux qui contestaient la christianisation de l'empire.

Déjeuner en cours de visite.

Route vers Pamukkale

Dîner et nuit Pamukkale

Jour 7 Vendredi 07 juin 2024 : PAMUKKALE/ DENIZLI / ISTANBUL

Ville classée au patrimoine de l'Unesco, Pamukkale ravit par ses vasques en calcite remplies d'une eau chaude riche en minéraux.

Au sommet de ces bassins, nous découvrons la cité antique de Hiérapolis, créée au II^e siècle av. J.-C., ville thermale romaine et byzantine, avec son imposant théâtre romain (12000 spectateurs), reconstruit par Hadrien (118-137) et Septime Sévère (146-211), ses agoras, gymnase, bains romains, Temple d'Apollon. A noter aussi le martyrium (édifice mémoriel octogonal) de saint Philippe l'Apôtre, qui fait mémoire du lieu d'exécution de l'Apôtre.

Déjeuner à Pamukkale

En fin d'après-midi, transfert vers l'aéroport de Denizli.

Dîner rapide à proximité de l'aéroport.

À l'arrivée à Istanbul, transfert vers l'hébergement.

Jour 8 Samedi 08 juin 2024 : ISTANBUL

Le matin, visite du Palais de Topkapi. Il plonge le visiteur dans l'histoire de Constantinople. On aime se promener dans les quatre cours, puis on visite l'église Sainte-Irène, les anciennes écuries, avant de se rendre dans le Trésor, abritant de nombreux objets précieux, et de terminer par le harem, avec ces belles pièces carrelées.

Visite de la Basilique Sainte-Sophie (Agia Sophia). Inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco, elle est située dans le quartier de Sultanahmet, née basilique byzantine en 537 sous l'empereur Justinien. Elle devient mosquée en 1453, à l'arrivée des Ottomans, puis est transformée en musée en 1935 sur l'ordre d'Atatürk, avant que le Président Erdoğan ne la fasse redevenir mosquée.

Déjeuner à Istanbul.

En début d'après-midi, rencontre avec le Consul général de France (sous réserve de disponibilité).

Puis, visite de la grande citerne romaine d'Istanbul, appelé la citerne basilique, datant du 4^e siècle et bâtie par Constantin, elle est la plus vaste avec 336 colonnes. Elle alimentait le palais impérial en eau grâce aux aqueducs construits par l'empereur Justinien et situés aux alentours d'Istanbul dans les forêts de Belgrade.

Puis découverte de l'église syriaque-orthodoxe St Ephrem (quartier Yesilköy, Bakirköy), inaugurée par le Président Erdoğan le 8 octobre 2023. Première église construite en Turquie depuis la fondation de la République turque.

A voir si nous pourrions ou pas voir Saint Sauveur in Chora (actuellement en restauration).

Dîner et nuit à Istanbul.

Jour 9 Dimanche 09 juin 2024 : ISTANBUL

Le matin, possibilité de messe avec une communauté catholique à Istanbul. Puis, promenade à pied dans le cœur ottoman d'Istanbul.

En partant de la mosquée de Soliman Le Magnifique, nous nous dirigeons vers le Kayserili Ahmet Pasa Konağı, belle demeure à trois niveaux servant aujourd'hui à l'administration de la mise en œuvre des projets de conservation de la ville.

Nous trouvons une autre belle demeure, l'Ekmekçizade Ahmetpasa Medresesi, demeure du XVII^e siècle d'un grand trésorier de l'époque.

Il est possible de faire une pause au Vefa Bozacisi, un bar à *boza*, une boisson locale à base d'eau, de sucre et de céréales fermentées.

Puis, nous poursuivons vers la jolie mosquée de Sehzade Mehmet.

Après cette visite, il est possible d'aller voir des vestiges de l'aqueduc byzantin de Valens (364-378). En se dirigeant vers l'aqueduc, on traverse le parc du Fatih Anit, dont le monument central représente Mehmet II Le Conquérant sur son cheval (7^{ème} Sultan de l'Empire Ottoman).

On peut ensuite terminer la marche en découvrant l'édifice de style néo-ottoman de la Fatih Itfaiye (caserne de pompiers), franchir l'aqueduc et gagner le Marché des Femmes, typique de la vie d'Istanbul. (Durée de la promenade : 2h)

Déjeuner à Istanbul

L'après-midi, temps de conférence.

Croisière sur le Bosphore

Dîner et nuit à Istanbul

Jour 10 Lundi 10 juin 2024 : ISTANBUL (Matinée) / Après-midi : retour vers Paris

Le matin, promenade dans le Grand Bazar d'Istanbul, bâti en 1461 sur l'ordre de Mehmet II le Conquérant.

Déjeuner tôt à Istanbul, puis transfert vers l'aéroport.

Arrivée en fin d'après-midi à l'aéroport de Paris Roissy.